

DNI ZAMENHOFA w Nowym Sączu 11-13.XII.2014

z okazji

- 1859r. 155-a rocznica Urodzin Ludwika L. Zamenhofa
- 1954r. 60-lecie Rezolucji UNESCO w Montevideo popierającej ESPERANTO
- 2012r. Powstanie Parlamentarnego Zespołu Wspierania Esperanta w RP
- 2014r. Esperanto na Liście Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego NID

Koordynator: Centrum Edukacji Międzykulturowej Nowy Sącz/Wrocław

Współorganizatorzy: Europa-Demokracja-Esperanto Polska

oraz ZG Polskiego Związku Esperantystów

We współpracy z Sądeckim Uniwersytetem Trzeciego Wieku

Pomoc organizacyjna: Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Sączu

PROGRAM OBCHODÓW

Pod Patronatem Senatora prof.dr.hab.inż. Edmunda Wittbrodta,
Przewodniczącego Parlamentarnego Zespołu Wspierania Esperanta

Czwartek 11.12.2014

godz. 13 w Sali MCK SOKÓŁ dla słuchaczy SUTW i uczestników Dni Zamenhofa: Krótka informacja Haliny Komar o wydarzeniu, mini prelekcja Małgosi Komarnickiej „Od małej książeczki do ogólnoświatowego ruchu” i film Romana Dobrzyńskiego BONA ESPERO, rozdanie zaproszeń (konieczne ograniczenie ilością miejsc w Sali MOK) na wernisaż wystawy senackiej i premierę spektaklu URSZULA w MOK.

godz.14 - 16 przerwa obiadowa

godz.16 - 19 Blok programowy: Wieczór z Esperantem I

ESPERANTO-NIEMATERIALNE DZIEDZICTWO KULTUROWE -

świętujemy wpisanie na Listę Narodowego Instytutu Dziedzictwa MKiDN

- w holu górnym MOK, uroczyste otwarcie tzw. Wystawy Senackiej przy udziale zaproszonych gości i mediów,

- w Sali Widowiskowej MOK, krótką prelekcję/prezentację

wykona Honorowy Przewodniczący EDE-PL Kazimierz Krzyżak

- sala widowiskowa MOK - spektakl URSZULA autorstwa Romana Dobrzyńskiego w wykonaniu Małgosi Komarnickiej

- poczęstunek zaproszonych gości urodzinowym tortem Ludwika,

toast za epokowy sukces – uznanie Esperanta za Niematerialne Dziedzictwo Kulturowe wpisem na Listę Narodowego Instytutu

Dziedzictwa – 20 listopada 2014r. zatwierdzenie MKiDN.

=====

Piątek 12.12.2014

godz. 10 – 11 sala Kameralna MOK: „ Esperanto na wesoło”- wystąpią dzieci ze szkół wiejskich, gdzie uczy esperanta Jolanta Kieres ze skeczami esperanckimi, potem zabawny Magiczny Stolik Teatru pod nazwą ESPERANTO w wykonaniu seniorów, słuchaczy SUTW. Prezenciki „Mikołajowe” dla wykonawców.

godz.11-11.15 Informacja Haliny Komar – prezes CEM na temat planowanego uczestnictwa naszych esperantystów w 2015 r. w następujących imprezach (terminy zgłoszeń, warunki uczestnictwa, koszty) :

kwiecień 2015 – seminarium pedagogiczne na Węgrzech HU

maj 2015 – Festyn Ludowy w Herzbergu DE

lipiec 2015 – Światowy Kongres Esperanta w Lille FR

sierpień 2015 – Międzynarodowy Kongres Młodzieży Wiesbaden DE

wrzesień 2015 – Forum Ekonomiczne Krynica PL

(możliwość organizacji wakacyjnej grupy na Festiwal Muzyczny w Danii oraz Somera Esperanto Studado na Słowacji)

11,15 - 11,45 Prelekcja Stanisława Mandraka – przewodniczącego ZG PZE na temat jubileuszu „Montevideo 60” o najważniejszej rezolucji UNESCO dla naszego ruchu i kontynuacji na Konferencji w Sofii.

godz. 11,45 – 13.00 ESPERANTO jako Niematerialne Dziedzictwo Kulturowe szanse i zadania z tego wynikające – dyskusja panelowa między przedstawicielami CEM+EDE+PZE (czy PEJ i ILEI też się włączą?)

godz. 13 – 15 przerwa obiadowa

godz. 15 – 17 Sala Konferencyjna: próba stworzenia zespołu roboczego do realizacji krajowego programu włączenia Esperanta do polskiego systemu oświaty (poszukiwania kompetentnych osób, propozycje źródeł finansowania na kształcenie nauczycieli esperanta, zasoby rzeczowe – baza lokalowa, usprzętowanie, wsparcie lokalnej administracji państwowej i samorządów, patronaty polityczne, sponsoring instytucjonalny i biznesowy... Propozycje do Rady Programowej , składającej się z ludzi oświaty i autorytetów esperanckich oraz ekspertów, którzy opiniowali wniosek do NID.

Równolegle: w Sali Kameralnej będzie wykonana wersja esperancka URSULI

godz. 17 - 17,30 przerwa kawowa

godz. 17,30 -19.00, Blok Programowy: Wieczór II z Esperantem

ŁĄCZYMY RÓŻNE KULTURY ODMIENNYCH ŚWIATÓW

w duchu rezolucji UNESCO z Montevideo:

Harmonia duszy i ciała, Nepalskie amplitudy i tybetańskie dźwięki.

Autor filmu Roman Dobrzyński, zaprezentuje „Nepalskie Amplitudy” jako przykład zastosowania Esperanta dla realizacji postulatów Rezolucji UNESCO z Montevideo w 1954 r.– zbratania ludzi o całkowicie odmiennych kulturach w globalnej ideowej ojczyźnie: ESPERANCJI

=====

Sobota 13.12.2014

godz. 10 – 13 spotkanie pod budynkiem MOK i spacer po mieście Nowy Sącz, ze zwiedzaniem Muzeum Okręgowego - możliwość wyjazdu do Starego Sącza (zapisy zainteresowanych osób, aby zamówić bus)

godz. 13 - 15 przerwa na obiad

godz. 15 - 17 ciąg dalszy posiedzenia grupy roboczej do realizacji zadań po zatwierdzeniu wniosku do NID - i organizacyjne, współpraca projektowa, wspólne wydawnictwa i imprezy międzynarodowe.

Zaangażowanie wszystkich do projektu e-WRO2016: organizacji Tygodnia Kultury Esperanckiej w ramach całorocznego wydarzenia:

„WROCŁAW - STOLICA KULTURY EUROPEJSKIEJ”, który obejmowałby:

- 1.Ogólnopolski Kongres Esperantystów + IJK (czy PEJ zechce?)**
- 2.Międzynarodowy Festiwal Kulturalno-Językowy,**
- 3.Spektakle teatralne i muzyczne**
- 4.Konferencja/Symposium na temat tworzenia platformy Eo-V4**
- 5.Seminarium AMO (trening aktywistów)**
- 6.SENIORALIA z happeningiem w Rynku: Jeszcze w zielone gramy**

godz. 17-18 Spektakl poetycko-muzyczny „Jeszcze w zielone gramy” w wykonaniu zespołu amatorskiego CEM „WSPOMNIENIA”

godz. 18- 20 Wieczór pożegnalny ze wspólnym śpiewaniem (poprowadzi Ala Skalska i Staszek Mandrak).