



Film Romana Dobrzyńskiego *Nepalskie amplitudy* został zrealizowany przy udziale nepalskich esperantystów. Opowiada o 20 esperantystach z różnych krajów świata, którzy uczestniczyli w marcu 2014 r. w wycieczce po Nepalu. Oglądali oni zabytki, przyrodę i poznali codzienne życie Nepalczyków, nawiązując z nimi przy tym, wiele serdecznych kontaktów. Jedynym środkiem porozumienia był język międzynarodowy. Film jest więc żywą ilustracją zapisu Rezolucji UNESCO z 1954 r. na temat esperanta jako języka służącego międzynarodowej wymianie intelektualnej oraz zbliżeniu między narodami.

Roman Dobrzyński, dziennikarz-podróżnik, poliglota, znany esperantysta; autor licznych książek, kilkuset reportaży i filmów dokumentalnych oraz laureat wielu nagród. Jego książka *Ulica Zamenhofs* została przetłumaczona na 14 języków. Za zasługi dla ruchu esperanckiego Roman Dobrzyński został wyróżniony honorowym członkostwem Światowego Związku Esperanta z siedzibą w Rotterdamie.

SERDECZNIE ZAPRASZAMY na **DNI ZAMENHOFA**

Blok Programowy II
**ŁĄCZYMY RÓŻNE KULTURY
ODMIENNYCH ŚWIATÓW**
(w duchu rezolucji
UNESCO z Montevideo)

Harmonia duszy i ciała

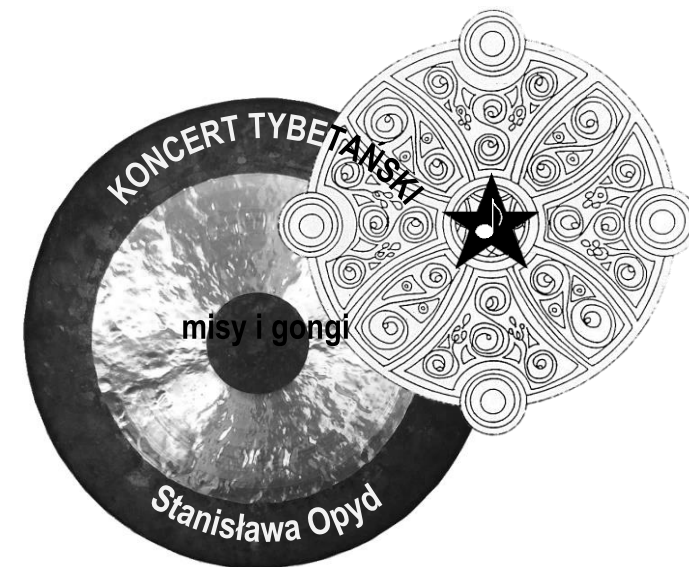
PIĄTEK, 12.12.2014
MOK, Aleja Wolności 23, Nowy Sącz

Halina Komar

Prezes
Centrum Edukacji Międzykulturowej
w Nowym Sączu

CEM Centrum Edukacji Międzykulturowej
Nowy Sącz/Wrocław

Współpraca: Europa-Demokracja-Esperanto
Polska, ZG Polskiego Związku Esperantystów,
Śądecki Uniwersytet Trzeciego Wieku,
Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Sączu



Stanisława Opyd w swoich koncertach wykorzystuje pierwotne dźwięki instrumentów archaicznych - mis i gongów tybetańskich. Dźwięki te zwiększają siły witalne, głęboko odprężają, łagodzą stres, uwalniają od lęków, wspomagają procesy uczenia, rozbudzają intuicję, wyzwają twórcze inspiracje.

Przesłanie koncertu to:

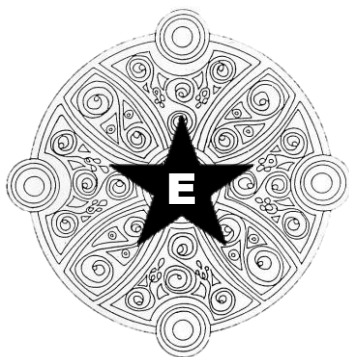
Zjednoczmy się w harmonii, przyjaźni poprzez żywą energię płynącą z gongu i mis wnikającą w nasze wnętrza i harmonizującą na każdym poziomie: ciała, emocji, myśli i ducha.

Współgra ono bardzo z przesłaniem Zamenhofs i jego ruchu.

Stanisława Opyd, esperantystka, certyfikowana wykonawczyni koncertów - kąpieli w dźwiękach gongu, mis tybetańskich i śpiewu intuicyjnego. Posiada również certyfikat z międzynarodowego spotkania *Playing for integration* w Bawarii.

Współpracuje ze Stowarzyszeniem w Tonacji Serca i Fundacji "Dobre wibracje" oraz NTV Wrocław i CEM Nowy Sącz/Wrocław.

Pod patronatem
Senatora Profesora
EDMUNDA WITTBRODTA
Przewodniczącego
Parlamentarnego Zespołu
Wspierania Esperanta



Z
A
P
R
O
S
Z

N
I
E