



Sąddeckie święto języka esperanto rozpocznie się w czwartek

Kategoria: Kultura i edukacja 09-12-2014,

Centrum Edukacji Międzykulturowej w Nowym Sączu przy współpracy Europa-Demokracja-Esperanto Polska, ZG Polskiego Związku Esperantystów, Sąddeckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku i Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Sączu organizuje w Nowym Sączu Dni Zamenhofs, czyli święto języka esperanto. Potrwa 3 dni od 11 do 13 grudnia, dla uczczenia 155 rocznicy urodzin (15 grudnia) twórcy tego języka.

DNI ZAMENHOFA
11-13.12.2014 Pod patronatem Senatora Profesora EDMUNDA WITTBRODTA Przewodniczącego Parlamentarnego Zespołu Wspierania Esperanta

Program

CZWARTEK, 11.12.2014

- 13.00 - Inauguracja Dni Zamenhofs (MCK SOKÓŁ):
 - mini prelekcja (M.J.Komarnicka)
 - film *Bona Espero* (R.Dobrzyński)
- 16.00 - 19.00 - BLOK PROGRAMOWY I (MOK; na zaproszenia):
 - wernisaż Wystawy Senackiej (MOK hol górny)
 - prelekcja (K.Krzyżak) Sala Widowiskowa MOK
 - spektakl *URSZULA* (R.Dobrzyński, wyk. M.J. Komarnicka) Sala Widowiskowa MOK
 - Tort Ludwika

PIĄTEK, 12.12.2014

- 10.00-11.00 - Esperanto na wesoło (MOK, Sala Kameralna):
 - skecze wykonane przez dzieci szkolne (przygotowanie J.Kiercz),
 - *Magiczny Stołik Teatru w wykonaniu Seniorów (SUTW)*
- 11.00 - 13.00 - Prelekcja: *Rezolucja UNESCO Montevideo 60* (S.Mandrák); dyskusja panelowa: Esperanto Dziedzictwem Narodowym
- 15.00-17.00 - Obrady zespołu roboczego ds. rozwoju esperanta w Polsce (Sala Konferencyjna)
- 16.00-17.00 - Spektakl *URSZULA* (R.Dobrzyński, wyk. M.J. Komarnicka) – wersja esperancka (Sala Kameralna)
- 17.30-19.00 - BLOK PROGRAMOWY II (na zaproszenia):
 - film *Nepalskie Amplitudy* (R.Dobrzyński)
 - Koncert Tybetański - misy i gongi (S. Opyd)

Esperanto (język międzynarodowy) narodziło się w Polsce. Jego twórca Ludwik Zamenhof opublikował w 1887 r. pierwszy podręcznik do nauki tego języka. Podręcznik, obejmował 5 stron druku i zawierał 16 reguł gramatyki oraz słownik zawierający 917 rdzeni wyrazowych.

Ideą esperanta jest umożliwienie ludziom całego świata porozumienie w duchu pokoju i przyjaźni przy pomocy wspólnego, neutralnego języka.

Esperanto – znaczy „mający nadzieję”.

Staraniem polskich esperantystów i dzięki zaangażowaniu posłów i senatorów R.P. skupionych w Parlamentarnym Zespole Wspierania Języka Esperanta – pod przewodnictwem Senatora prof. dr hab. inż. Edmunda Wittbrodta, oraz współpracy z polskimi organizacjami esperanckimi jak również wybitnymi krajowymi oraz zagranicznymi osobistościami, międzynarodowy język esperanto 31 października 2014 roku uzyskał aprobatę

Polskiego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, prof. dr hab. Małgorzaty Omilanowskiej i wpisany został na Listę Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego Polski, o czym nieoficjalnie poinformowano 20 listopada.

Pozwoli to na poczynienie dalszych starań o uznanie ESPERANTA jako dziedzictwa kulturalnego ludzkości i zgłoszenie propozycji o wpisanie go na Listę Niematerialnego Dziedzictwa Kulturalnego Ludzkości UNESCO.

Esperanto w ciągu 127 lat istnienia dowiodło swojej przydatności w kształtowaniu przyjaznych stosunków między ludźmi różnych nacji i możliwości porozumiewania. Idea: Esperanto – pierwszym językiem dla nikogo, drugim dla wszystkich znalazła powszechne uznanie w szerokich kręgach kulturowych. Idea ta kwalifikuje esperanto do roli języka pomostowego (pontolingvo) z jednoczesnym uznaniem ważności (wyższości) każdego języka ojczystego (narodowego).

Esperanto podczas 127 lat swego rozwoju posiadało wszystkie atrybuty języka naturalnego pozwalające na wyrażanie w nim myśli i uczuć oraz wykorzystanie go we wszystkich dziedzinach ludzkiej działalności. Połączenie logiki z prostymi zasadami gramatycznymi decyduje o stosunkowo szybkiej możliwości jego opanowania i przekonuje uczącego się o pozytywnych efektach włożonego wysiłku.

Liczne badania dowiodły, że opanowanie języka esperanto jako pierwszego języka obcego ułatwia w znacznym stopniu opanowanie kolejnych języków obcych. Ma to niebagatelne znaczenie w kształtowaniu nowych, opartych na zasadach partnerstwa relacjach między narodami jednoczącej się Europy.

Po 127 latach swego istnienia esperanto znajduje się obecnie wśród 100 najczęściej używanych języków, spośród 6.800 języków używanych w mowie na świecie. Jest 30. najbardziej używanym językiem w Wikipedii spośród 285 języków (11 lutego 2013). Esperanto jest używane wśród języków wybranych przez Google, Skype, Firefox, Ubuntu i Facebook. Google Translate – (program tłumaczeniowy Google), dodał ostatnio ten język do swej prestiżowej listy 64 języków. Także dzisiejsze dotykowe telefony komórkowe są przystosowane do używania esperanta.

Esperanto jest oficjalnie nauczane w 150 uniwersytetach i innych placówkach szkolnictwa wyższego, oraz w 600 elementarnych i podstawowych szkołach w 28 krajach. Posiada bogatą literaturę składającą się z 50.000 tytułów, z nowymi wydawnictwami ukazującymi się każdego tygodnia. Prócz audycji radiowych w formie podkastów z różnych krajów (m.in. Esperanckie Polskie Radio Internetowe), istnieje 24-godzinna radiostacja o nazwie „Muzaiko“, a także telewizja internetowa w Chinach.

W 2015 roku odbędzie się setny Światowy Kongres Esperanto w Lille (Francja).

(opr.jg) Źródło i fot.: http://uea.org/vikio/Unua_komuniko_en_la_pola, Antoni Beyga

.....

Program sądeckich Dni Zamenhofs:

Czwartek 11.12.

13.00 - Inauguracja Dni Zamenhofs (MCK SOKÓŁ):

- mini prelekcja (M. J. Komarnicka)

- film Bona Espero (R. Dobrzyński)

16.00 - 19.00 - BLOK PROGRAMOWY I (MOK; na zaproszenia): - wernisaż Wystawy Senackiej
(MOK hol górny)

- prelekcja (K. Krzyżak) Sala Widowiskowa MOK - spektakl URSZULA (R. Dobrzyński, wyk. M.J. Komarnicka) Sala Widowiskowa MOK - Tort Ludwika

Piątek, 12.12.2014

10.00-11.00 - Esperanto na wesoło (MOK, Sala Kameralna): skecze wykonane przez dzieci szkolne
(przygot. J. Kieres), Magiczny Stolik
Teatru w wykonaniu Seniorów (SUTW)

11.00 -13.00 – Prelekcja: Rezolucja UNESCO Montevideo 60 (S. Mandrak); dyskusja panelowa: Esperanto
Dziedzictwem Narodowym

15.00-17.00 - Obrady zespołu roboczego ds. rozwoju esperanta w Polsce (Sala Konferencyjna)

16.00-17.00 - Spektakl URSZULA (R. Dobrzyński, wyk. M. J. Komarnicka) – wersja esperancka
(Sala Kameralna)

17.30-19.00 - BLOK PROGRAMOWY II (na zaproszenia):

- film Nepalskie Amplitudy (R. Dobrzyński)

- Koncert Tybetański - misy i gongi (S. Opyd)

Sobota, 13.12.2014

10.00-13.00 - wycieczka po mieście

15.00-17.00 - spotkanie grupy roboczej

18.00-21.00 - BLOK PROGRAMOWY III:

18.00-19.00 - spektakl poetycko-muzyczny JESZCZE W ZIELONE GRAMY
(zespół CEM WSPOMNIENIA)

19.00 - 21.00 - Wieczór pożegnalny i wspólne śpiewanie